Plaza de la Encarnación Sevilla

Auslober:
Stadt Sevilla

Betreuung/Vorprüfung:
Francisco Gonzáles Vilaplana

Wettbewerbsart:
Offener, internationaler städtebaulicher Ideenwettbewerb in zwei Phasen

Beteiligung:
Phase 2: 10 Teilnehmer (je 15.000,- €)
- Sánchez-Vera/Moroni, Madrid
- Andrés Perea, Madrid
- J. Mayer H., Berlin
- Grupo Investigación Composite
  Hum - 711 ETSA, Sevilla
  Maria Varona Gandulfo
- Francisco Javier Sáenz Guerra, Madrid
- Paredes · Pino, Madrid
- Garcia · Rebollo · Fonte, Las Palmas
- Union Office Barcelona, Barcelona
- Cifuentes · Crespi · Marti, Barcelona
- UndEnd GmbH, Zürich

Termine:

Tag der Auslobung	31. 10. 2003
Abgabetermin Phase 1	23. 01. 2004
Abgabetermin Phase 2l	23. 04. 2004
Preisgerichtssitzung	Mai 2004

Preisrichter:
Alfredo Sánchez Monteseirin,
Ciudad de Sevilla (Vors.)
Miguel Florencio Lora, Universidad de Sevilla
Agustin Madrid Parra, Univ. Pablo de Olavide
Carmen Imbernon, Secretaria General del Europan España
Román Fernández-Vacas, Instituto Andaluz del Patrimonio
Christine Binswanger, Herzog & De Meuron, Basel
José Maria Torres Nadal, Toyo Ito Asso. Spain
Nerea Calvillo, Foreign Office Architects, London
Prof. Victor Pérez Escolano, ETSA Sevilla
Manuel Álvarez Pérez, Asociación de Arquitectos Empresarios de Sevilla

1. Preis:
„Metropol Parasol“
J. Mayer H., Berlin
Jürgen Mayer H.
Dominik Schwarzer · Wilko Hoffmann
Ingmar Schmidt · Jan Stockebrand
Julia Neitzel · Georg Schmidthals
Andre Santer · Daria Trovato
Fachberater: ARUP GmbH, Berlin
Coqui Malachowska – Coqui, Berlin/Warschau
mit Thomas Waldau, Alicante

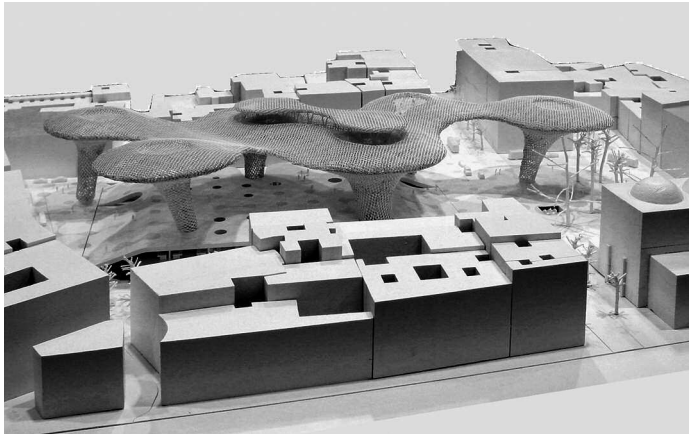
2. Rang:
„This is tomorrow“
UOB – Union Office Barcelona, Barcelona
Pedro Ojesto Vallina · Carlos Infantes Garcia
Mitarbeit: Albertina Saseta · Miriam Shambayati
Udo Thoennissen
Fachberater: Robert Brufau · Jose Ángel Oritz
Pablo Alonso · Fabian Asunción · Nuno Guerreiro
Juan Carlos Castro

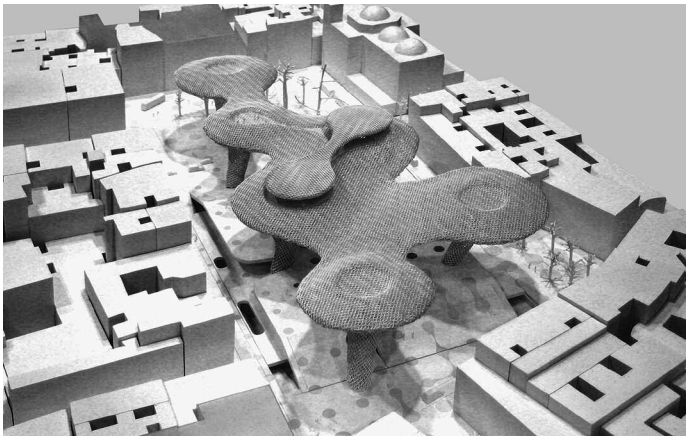
2. Rang:
„Viridiana“
UNDEND GmbH, Zürich
Dieter Dietz · Urs Egg · Christian Meili
Marius Grønning · Raffael Baur · Dieter Vischer
Alexander Cartier · Adrian Heusser
Fachberater: Schlaich Bergermann Partners, Stuttgart
HL-Technik, München
Digitale Animation: Marc Droz · Jürg Egli, Zürich

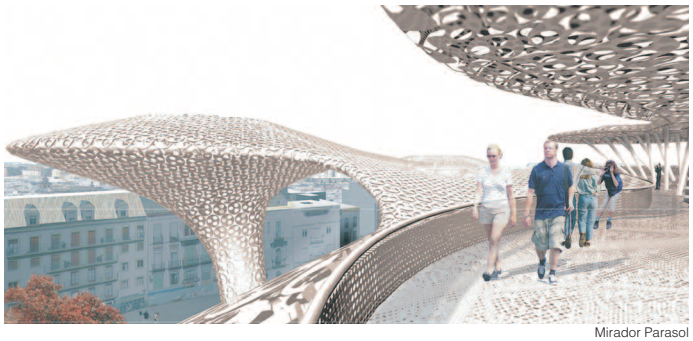
Wettbewerbsaufgabe:
Gegenwärtig ist der Platz „Plaza de la Encarnación“ eine nicht definierte Fläche mitten in Sevillas historischem Zentrum.
Die im Vorfeld entwickelten Vorschläge des Stadtplanungsamtes, geben eine bauliche Struktur mit einer strategischen Organisation vor, die das hohe Entwicklungspotential des Gebietes aufzeigt und die nördlichen und südlichen Abschnitte des historischen Viertels miteinander verknüpft.
Der neue Platz soll den Ausgleich zwischen den Funktionen im Norden mit den erdgeschichtlichen Funden und dem Süden mit den touristischen Bereichen schaffen, sie aufnehmen, verbinden und der bestehenden Nutzung als zentraler Marktplatz gerecht werden.
Gleichzeitig wird in Verbindung mit der Neuordnung des Platzes eine neue Verkehrsführung für den öffentlichen Verkehr beabsichtigt, das einen neuen Entwurf für die sich auf dem Platz befindliche bestehende Endhaltestelle bedeudet.
Ein weiterer Teil der Wettbewerbsaufgabe bildet die Integration des Museums, das an dieser Stelle anhand der archäologischen Überreste einen umfassenden Blick auf die Geschichte der Stadt vermitteln soll.
Die Funktionen gliedern sich u.a. in:

Marktplatz	ca. 4.500 m²
Servicebereich	ca. 4.000 m²
Geschichtlicher Bereich	

1. Preis:
„Metropol Parasol“ J. Mayer H., Berlin

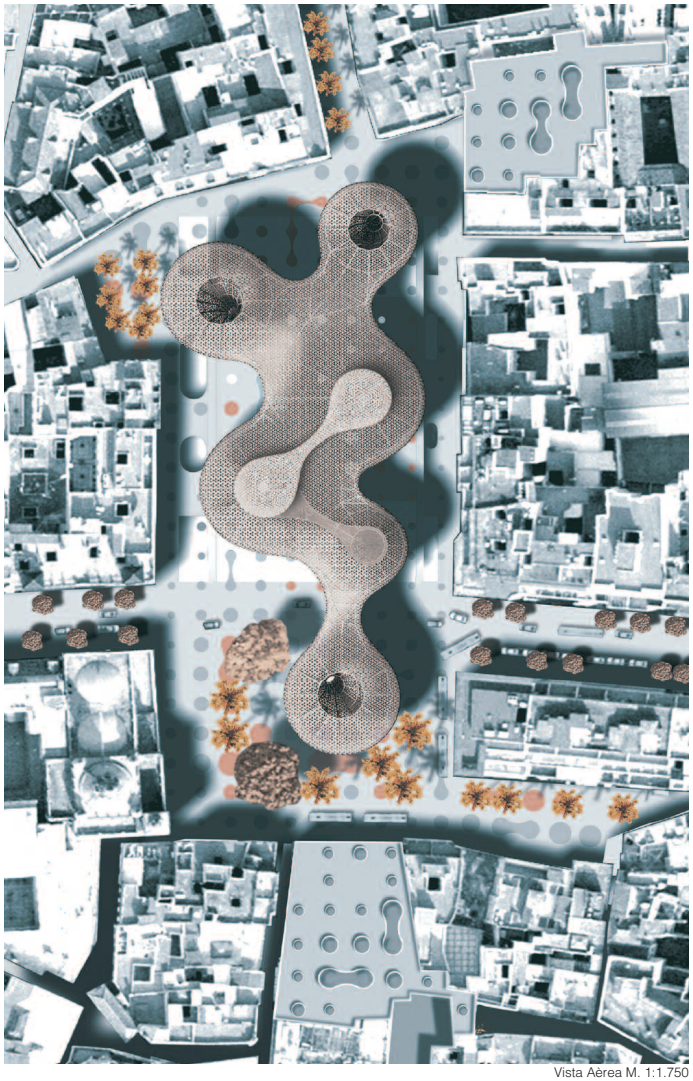




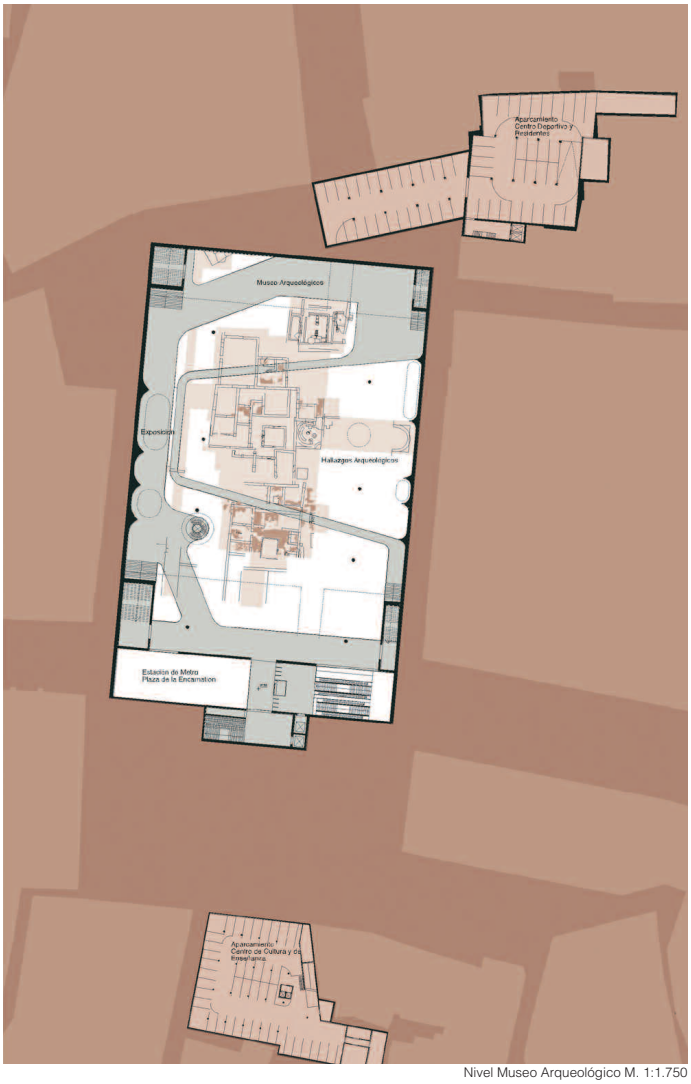


Mirador Parasol

Museo Arqueológico

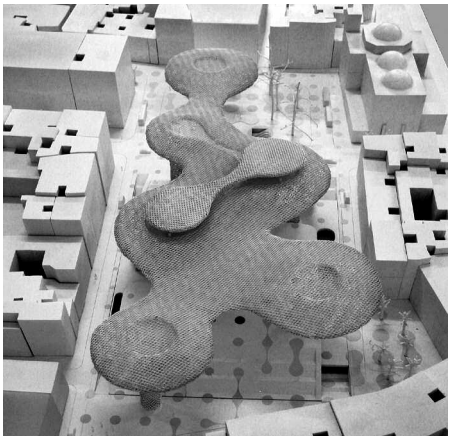


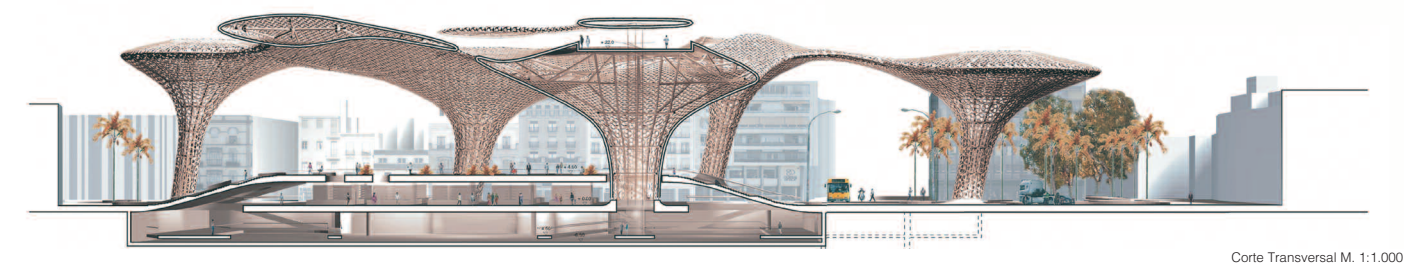
Vista Aèrea M. 1:1.750



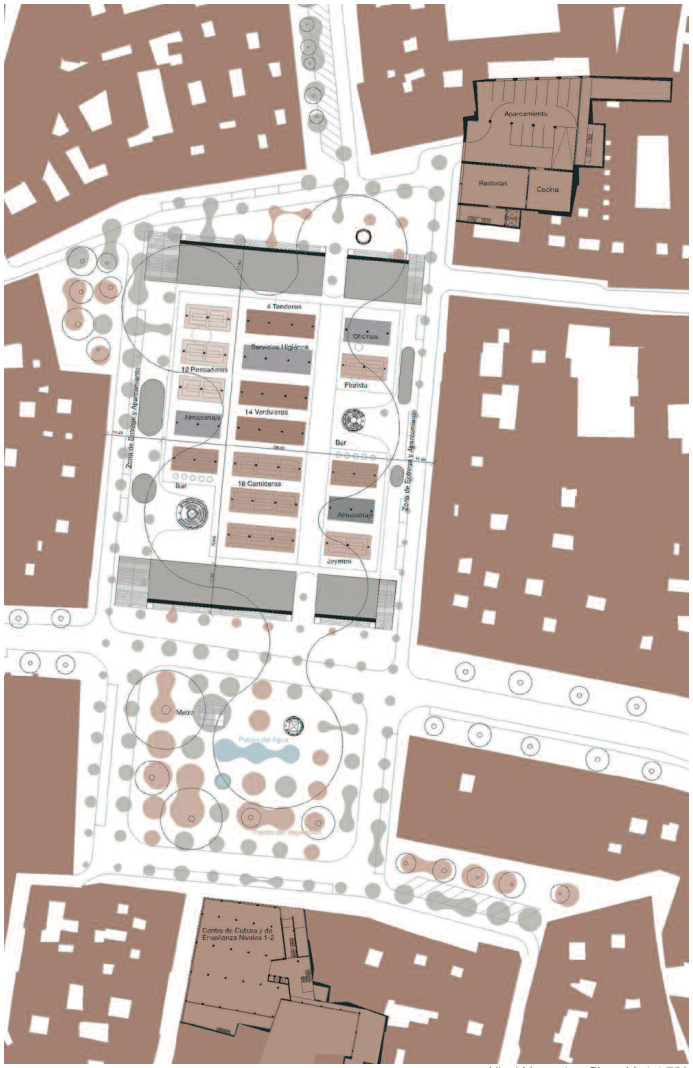
Nivel Museo Arqueológico M. 1:1.750

Vista desde el Sur

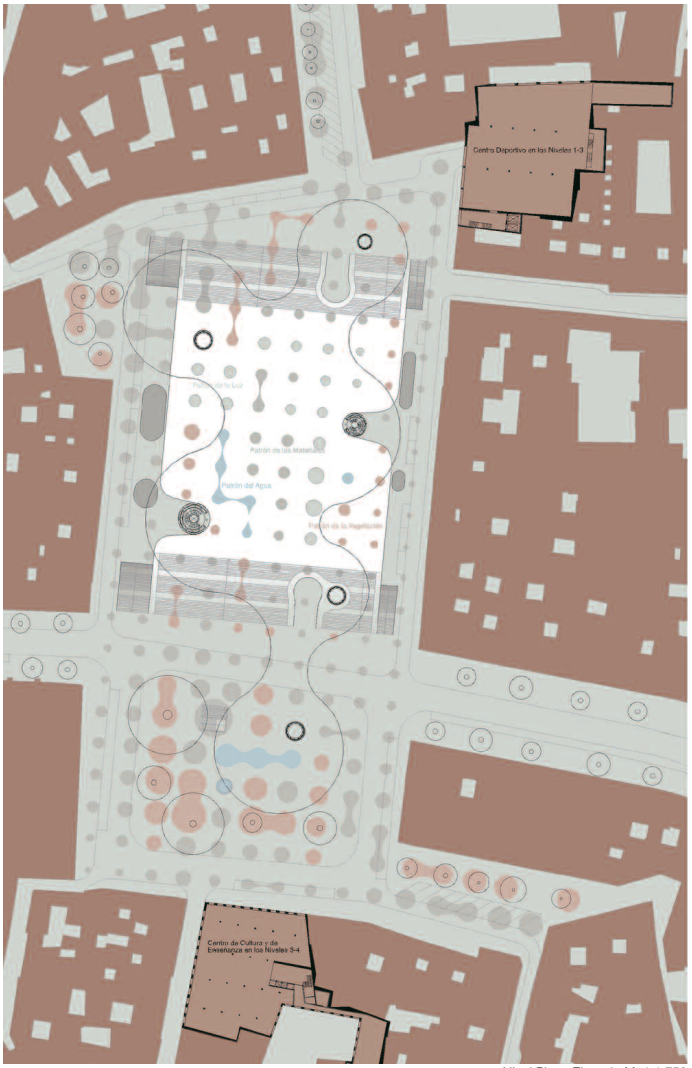




Corte Transversal M. 1:1.000

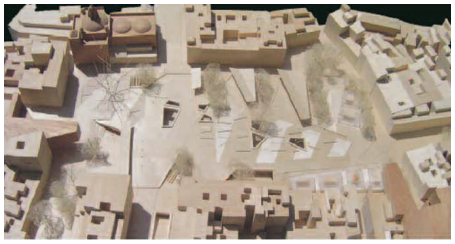


Nivel Mercado y Plaza M. 1:1.750

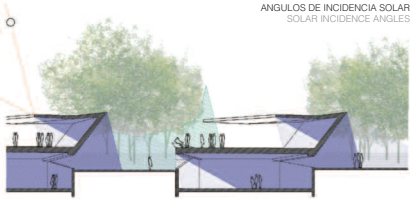


Nivel Plaza Elevada M. 1:1.750

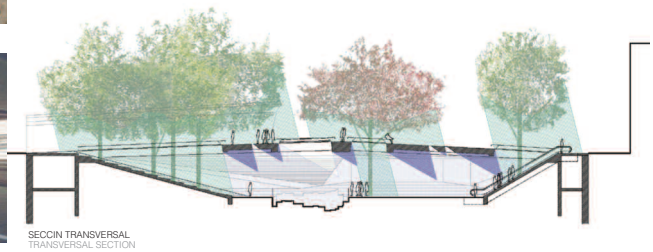
2. Rang:
„This is tomorrow“ UOB – Union Office Barcelona, Barcelona



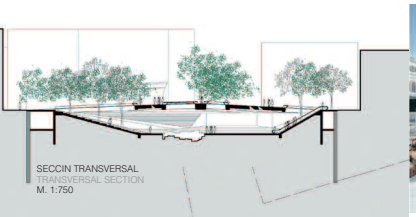
ANGULOS DE INCIDENCIA SOLAR
SOLAR INCIDENCE ANGLES



SECCIN LONGITUDINAL
LONGITUDINAL SECTION
M. 1:750



SECCIN TRANSVERSAL
TRANSVERSAL SECTION
M. 1:750



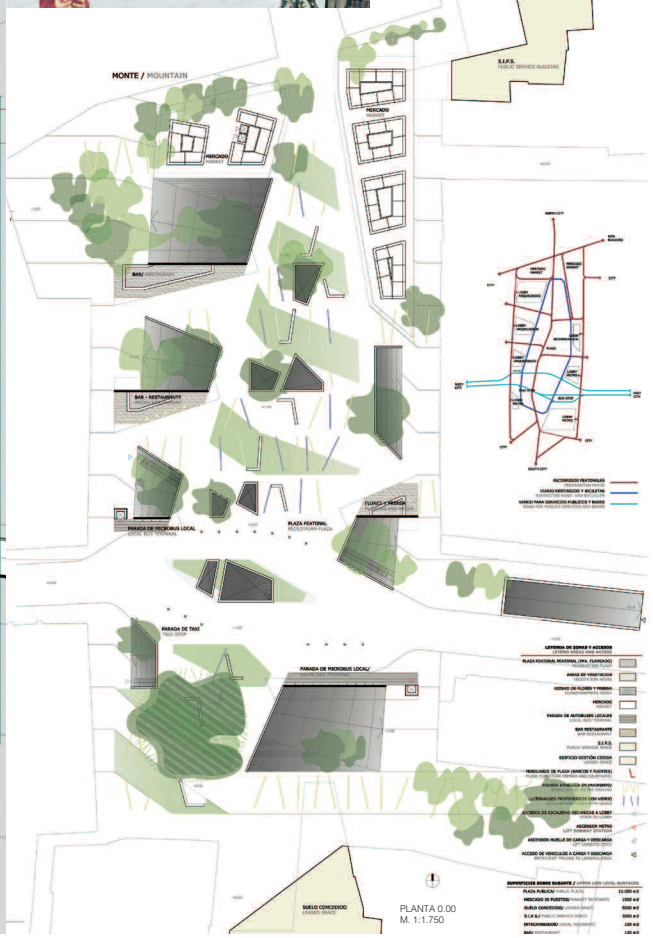
SECCIN TRANSVERSAL
TRANSVERSAL SECTION
M. 1:750

EL VALLE / THE VALLEY

MONTE / MOUNTAIN

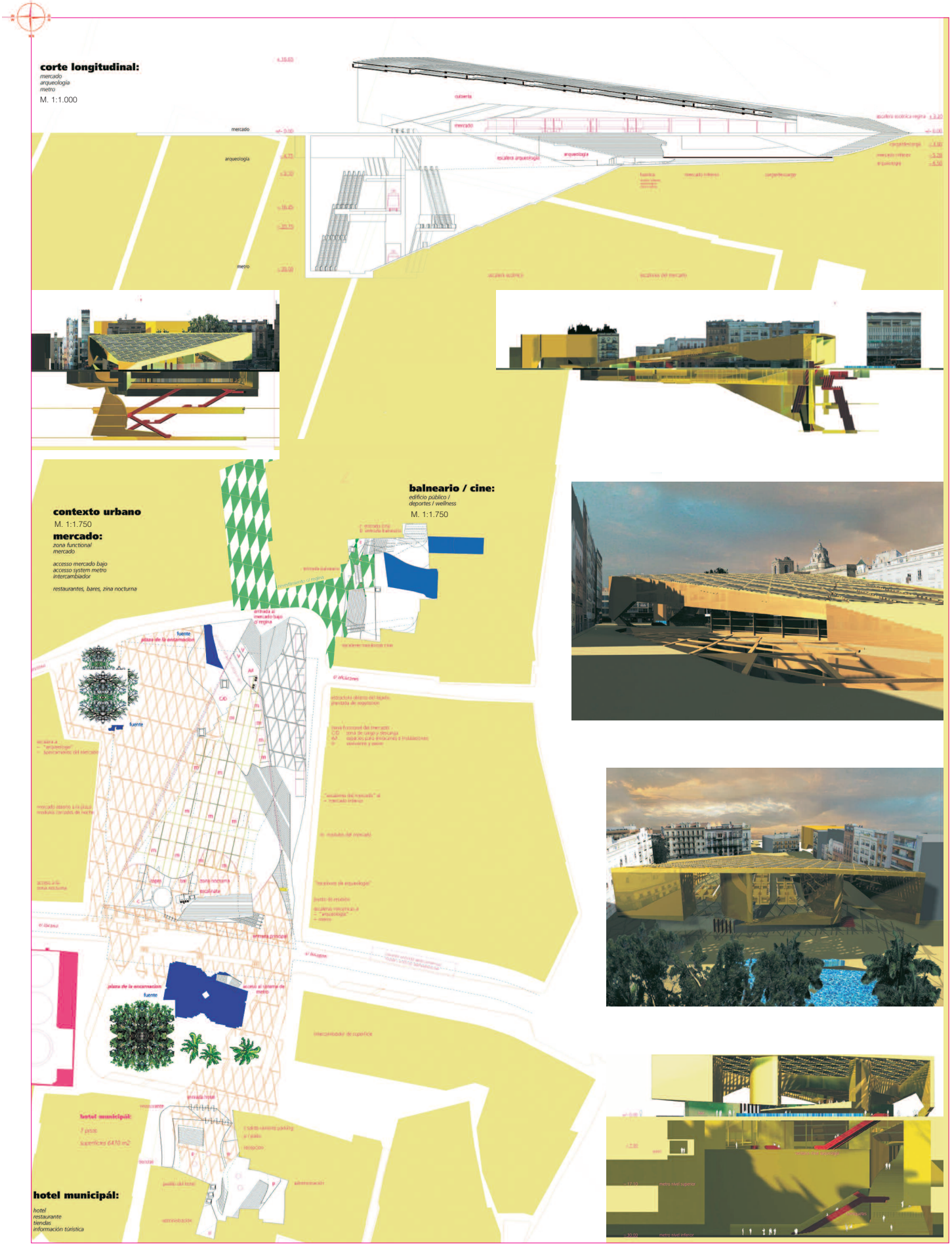
SECTION LONGITUDIAL
LOGITUDINAL SECTION
M. 1:1.750

PLAZA INFERIOR
LOWER PLAZA
M. 1:1.750

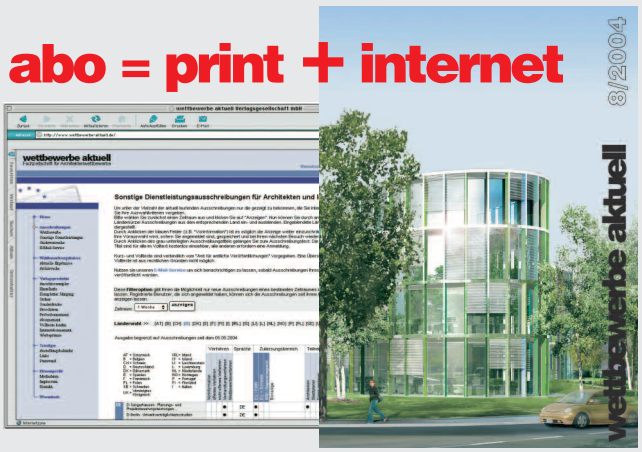


PLANTA 0.00
M. 1:1.750

2. Rang:
„Viridiana“ UNDEND GmbH, Zürich



abo = print + internet



wettbewerbe aktuell

meine adresse

Name/Büro

Straße/Hausnummer

PLZ/Ort

Telefon

Fax

Email (wichtig für Ihren kostenlosen Zugang zur Internet-Datenbank)

Umsatzsteuer-ID-Nummer

Adressenänderung

Meine neue Adresse habe ich oben angegeben.
Meine alte Adresse lautete:

Name

Straße/Hausnummer

PLZ/Ort

Meine Kundennummer bei wettbewerbe aktuell

Bankverbindung

Bitte nur angeben, wenn Sie abbuchen lassen wollen

Kontoinhaber

Bankleitzahl

Kontonummer

Geldinstitut

Abonnenten erhalten

zusätzlich kostenlos

einen Zugang zu unserer Internet-Datenbank mit den europaweiten Dienstleistungsausschreibungen für Architekten und Ingenieure.

www.wettbewerbe-aktuell.de

abonnementbestellung

Hiermit bestelle ich ab Heft _____ (rückwirkend möglich) bis auf Widerruf die monatlich erscheinende Fachzeitschrift **wettbewerbe aktuell** zur Lieferung an die nebenstehende Adresse. Die Preise betragen im Jahr 2004

❏ Vollabonnement Inland und EU-Ausland	€ 129,–
❏ Vollabonnement bei Abbuchung	€ 123,–
❏ Studentenabonnement Inland und EU-Ausland	€ 87,–
❏ Studentenabonnement bei Abbuchung	€ 81,–
❏ Vollabonnement übriges Ausland	€ 132,–
❏ Studentenabonnement übriges Ausland	€ 90,–
❏ Vollabonnement Schweiz	sFr 234,–
❏ Studentenabonnement Schweiz	sFr 162,–

Die Preise verstehen sich incl. Versandkosten und MwSt. Abonnenten aus dem EU-Ausland müssen ihre Umsatzsteuer-ID-Nummer angeben, anderenfalls werden zusätzlich 7% MwSt. berechnet. Studentenabonnements nur gegen jährliche Einsendung einer Immatrikulationsbescheinigung. Das Abonnement ist 4 Wochen zum Quartalsende kündbar.

Bei Bestellung des Abbucherabos ermächtige ich wettbewerbe aktuell bis auf Widerruf vierteljährlich die Abogebühren (Vollabo 4 x 30,75 €, Studentenabo 4 x 20,25 €) sowie gesondert bestellte Verlagsprodukte zu Lasten meines Kontos abzubuchen.

Datum/Unterschrift

Alle Wettbewerbe können entsprechend dem Einordnungssystem nach Themenkreisen abgeheftet werden. Bei Bedarf bestellen Sie bitte Ordner und Register. Sollte Ihnen die Ablage zu mühselig sein, können Sie ältere Jahrgänge (solange vorrätig) bereits eingeordnet bestellen. Außerdem sind fast alle bisher veröffentlichten Wettbewerbe einzeln als Sonderdrucke erhältlich. Fordern Sie hierzu bitte das Inhaltsverzeichnis der letzten 10 Jahrgänge an.

einzelbestellung

❏ Ordner mit Jahrgang _____ (12 einsortierte Hefte, lieferbar ab 1993)	€ 123,00
❏ Jahrgang _____ (12 Einzelausgaben, lieferbar ab 1991)	€ 82,00
❏ Ordner (leer) mit Register _____	€ 19,00
❏ Ordner (leer) _____	€ 13,50
❏ Register _____	€ 7,00
❏ kostenloses Gesamtverzeichnis 1994 – 2003	

Einzelhefte:

❏ Ausgabe _____	2004	je € 12,50
❏ Ausgabe _____	2003	je € 12,00
❏ Ausgabe _____	2002	je € 11,50
❏ Ausgabe _____	2001	je € 11,00
❏ ältere Ausgaben _____		je € 7,50

Die Preise für Einzelbestellungen verstehen sich incl. MwSt., zuzüglich Versandkosten

Datum/Unterschrift

Bitte senden Sie Ihre Bestellung per **Fax 07 61/774 55-99** oder per Post an **wettbewerbe aktuell** · Maximilianstraße 5 · D-79100 Freiburg