

Kulturachse Barmen, Wuppertal

Auslober:

Stadt Wuppertal

Betreuung/Vorprüfung:

Rübsamen + Partner, Bochum

Wettbewerbsart:

Begrenzt offener Realisierungswettbewerb mit vorgeschaltetem Bewerbungsverfahren zur Auslosung von 25 Teilnehmern sowie 10 Zuladungen

Zulassungsbereich:

Europäischer Wirtschaftsraum (EWR), Schweiz

Teilnehmer:

Architekten oder Stadtplaner sowie Landschaftsarchitekten und Bildende Künstler in Arbeitsgemeinschaft mit Vorgenannten

Beteiligung: 29 Arbeiten

Termine:

Bewerbungsschluß	03. 03. 2003
Abgabetermin	12. 05. 2003
Preisgerichtssitzung	27. 05. 2003
Preisgerichtssitzung Überarbeit.	10. 07. 2003

Preisrichter:

Ulrich Böttger, Köln (Vors.)

Henry Beierlorzer · Hans Dieter Collinet

Marlis Drevermann · Prof. Carl Fingerhut

Prof. Niklaus Fritschi · Hans-Herbert Grimm

Jürgen Henke · Michael Hohagen

Prof. Eva-Maria Joeressen · Dr. Andreas Kipar

Ursula Schulz · Julia Tophof · Thomas Uebrick

Preisgerichtsempfehlung:

Das Gremium empfiehlt einstimmig, das Büro Jensen mit der weiteren Planung zu beauftragen.

1. Preis (€ 14.500,-)

Überarbeitung 1. Rang:

Architekturbüro Jensen, München

Mitarbeit: Matthias von der Recke

Anne Niemann · Johannes Ingrisch

1. Preis (€ 14.500,-):

Simon Freie Architekten, Stuttgart

Mitarbeit: Bettina Paucke

Urbane Räume: Klaus Brenner, Stuttgart

L.Arch.: Luz Landschaftsarchitektur, Stuttgart

Verkehr: Rauschmaier Ingenieure,

Bietigheim-Bissingen, Heinrich Arnold

1. Preis (€ 14.500,-):

Volkmar Nickol, Berlin

Mitarbeit: Martin Farnbauer

L.Arch.: KuBuS freiraumplanung, Wetzlar/Berlin

Mitarbeit: Rabea Seibert · Christian Franke

4. Preis (€ 6.200,-):

Aumann Architekten, Berlin

Mitarbeit: Florian Zierer · Caspar Hoesch

L.Arch.: Daniel Roehr, Berlin

Anerkennung (€ 2.526,-):

3Pass Architekt/innen, Köln

Gerhild Burkhard · Joachim Koob

Judith Kusch

Mitarbeit: Monika Stallmann

Elisabeth Rosenkranz · Sonja Noßuta

Jens Mayerle

L.Arch.: Mathias Förder · Annette Demmer,

Essen

Mitarbeit: Kerstin Mai

Anerkennung (€ 2.526,-):

Prof. Bernhard Winking, Hamburg

Mitarbeit: S. Waselowsky · A. Kruse · M. Golon

L.Arch.: Arbos Landschaftsarch., Hamburg

Mitarbeit: Jessica Ristow

Kunst: Pia Stadtbäumer, Düsseldorf

Anerkennung (€ 2.526,-):

Tobias Hackbeil, Dresden

Mitarbeit: Winfried Haas · Wolfram Richter

L.Arch.: May Landschaftsarchitekten, Dresden

Kunst: Andreas Hegwald

Almute Cox, Pirna

Anerkennung (€ 2.526,-):

Busch + Kessler, Hannover

Mitarbeit: M. Wollenhaupt · G. Hoffmann

L.Arch.: Cochet Consult, Bonn

Hervé Cochez

Anerkennung (€ 2.526,-):

Fuchs · Maucher, Waldkirch

Cornell Fuchs · Michael Maucher

Mitarbeit: Norbert Hilger

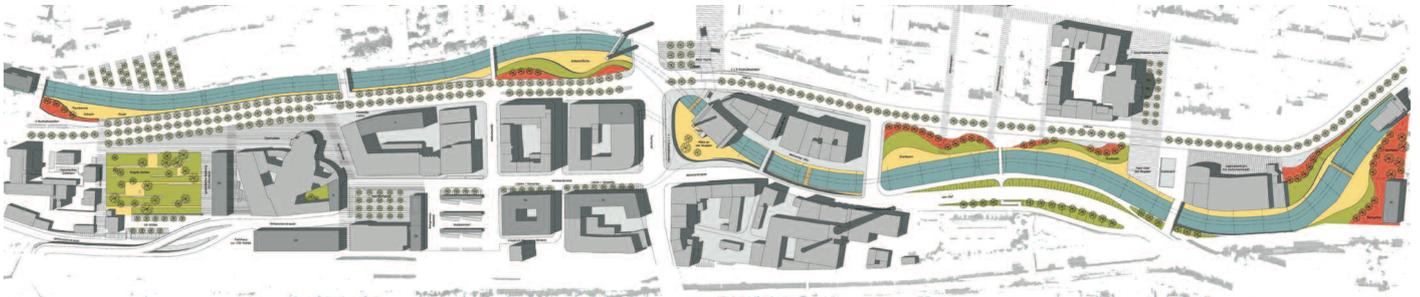
L.Arch.: Gisela Fleig-Harbauer, Waldkirch

Kunst: Harald Herrmann, Waldkirch

Wettbewerbsaufgabe:

Gegenstand des Wettbewerbes ist die städtebauliche Planung für den Großbereich Friedrich-Engels-Allee und Höhne ausgehend vom Opernhaus bis hin zum Bereich Haus der Jugend/Kunsthalle Barmen (Geschwister-Scholl-Platz) in Wuppertal-Barmen.

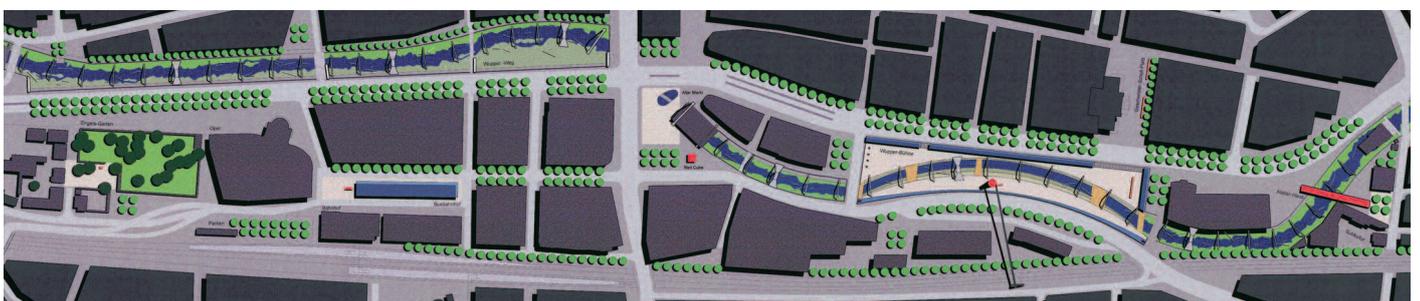
Der Wettbewerb ist Bestandteil der interkommunalen Initiative „Regionale 2006“.



1. Preis/Überarbeitung 1. Rang: Architekturbüro Jensen, München



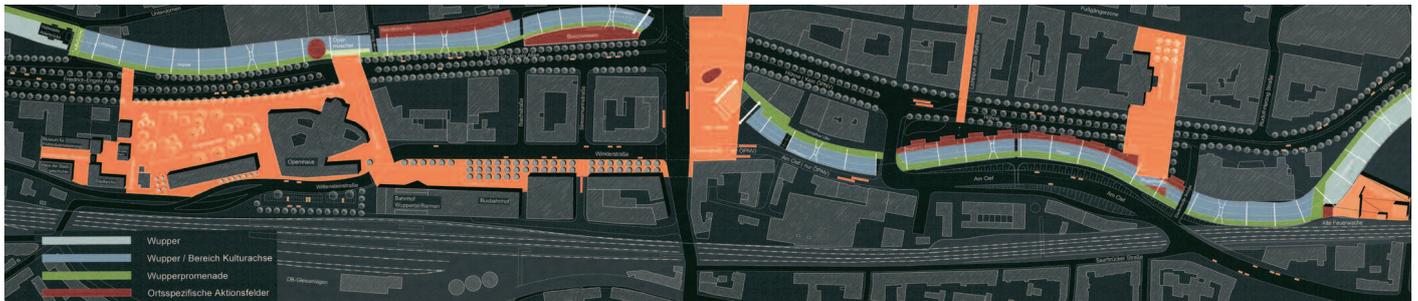
1. Preis: Simon Freie Architekten, Stuttgart · Luz Landschaftsarchitektur, Stuttgart



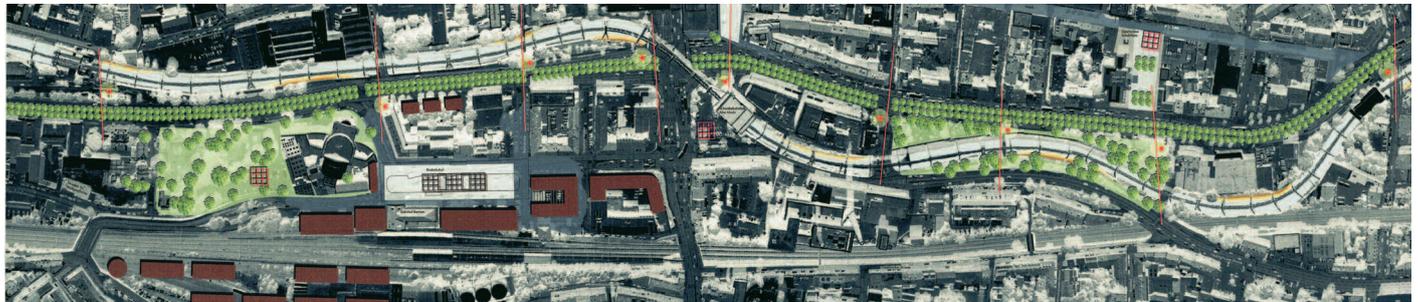
1. Preis: Volkmar Nickol, Berlin · KuBuS freiraumplanung, Wetzlar/Berlin



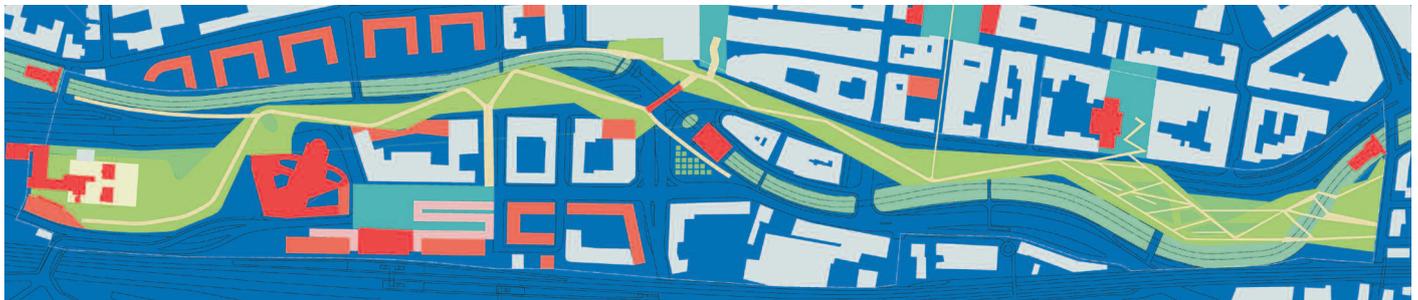
4. Preis: Aumann Architekten, Berlin · Daniel Roehr, Berlin



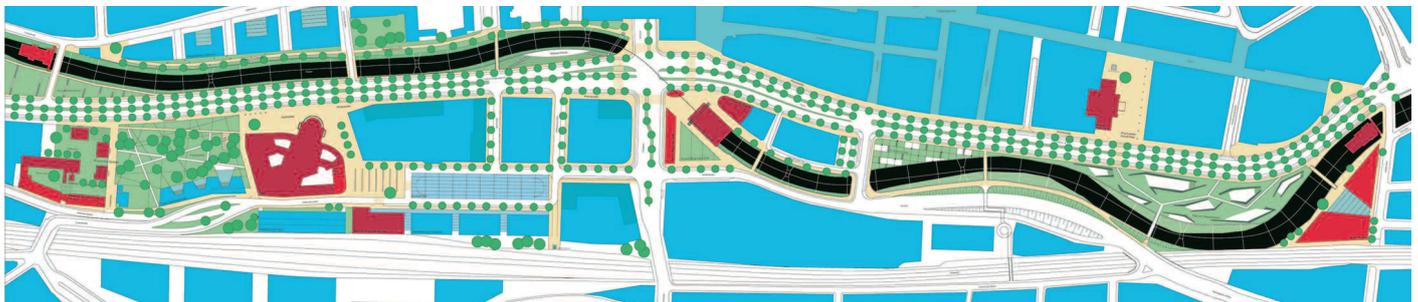
Anerkennung: 3Pass ArchitektInnen, Köln · Mathias Förder · Annette Demmer, Essen



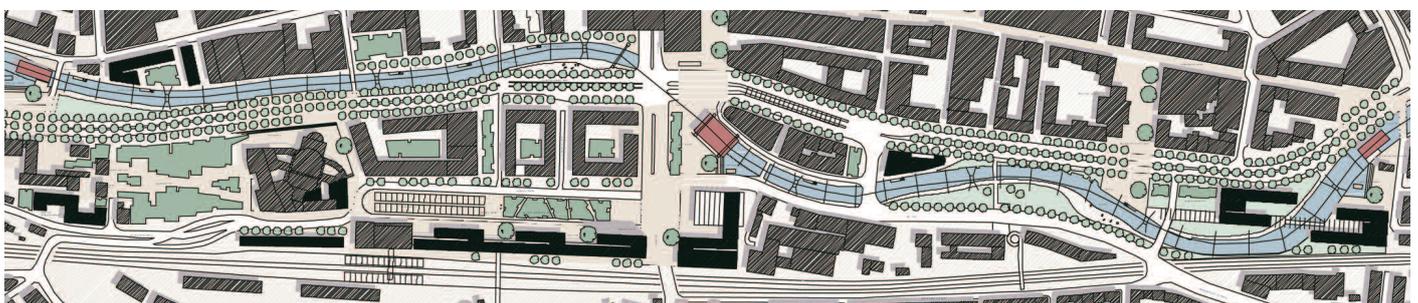
Anerkennung: Prof. Bernhard Winking, Hamburg · Arbos Landschaftsarchitekten, Hamburg · Pia Stadtbäumer, Düsseldorf



Anerkennung: Tobias Hackbeil, Dresden · May Landschaftsarchitekten, Dresden · Andreas Hegwald · Almute Cox, Pirna



Anerkennung: Busch + Kessler, Hannover · Cochet Consult, Bonn



Anerkennung: Fuchs · Maucher, Waldkirch · Gisela Fleig-Harbauer, Waldkirch · Harald Herrmann, Waldkirch