

Wiederherstellung Akropolis von Byrsa, Sanierung Nationalmuseum von Karthago

wa-ID: wa-2034854

5/4 Museen, Galerien, Ausstellungen

Auslober/Organizer

Expertise France S.A.S.
mit dem Tunesischen Ministerium für Kultur
und mit Unterstützung der Europäischen Union

Koordination/Coordination
Union Internationale des Architectes – UIA

Wettbewerbsart/Type of Competition

Offener Wettbewerb mit 94 Teilnehmer*innen

Wettbewerbsaufgabe/Competition assignment

Karthago ist eine ausgedehnte archäologische Stätte, die auf einem Hügel mit Blick auf den Golf von Tunis liegt. Zur Zeit der Römer spielte Karthago in der Antike eine zentrale Rolle als großes Handelsreich. Die archäologische Stätte von Karthago steht seit 1979 auf der Liste des UNESCO-Weltkulturerbes. Die bekanntesten Stätten von Karthago sind u.a. die Akropolis von Byrsa, die punischen Häfen, das punische Tophet, die Nekropolen, das Theater, das Amphitheater, der Zirkus, die Basiliken, die Zisternen von Malaga und das archäologische Reservat.

Gegenstand des Wettbewerbs ist die Akropolis von Byrsa, zu der archäologische Ausgrabungen, Außenanlagen und historische Gebäude gehören, die auf das Jahr 1852 zurückgehen, als das Archäologische Museum Saint-Louis auf dem Gelände gegründet wurde. Ziel des Wettbewerbs ist die Neugestaltung der Akropolis von Byrsa sowie die Sanierung des Nationalmuseums von Karthago. Dabei sollen die archäologischen Objekte in angemessenen Räumen mit einer innovativen Museografie präsentiert werden.

Preisgerichtssitzung/Jury meeting

16. – 19. März 2023

Jury

Alberto Veiga, UIA (Vors.)
Fathy Kouched, Ministry of Cultural Affairs
Lamine Hibet · Gabriela Carrillo · Neil Porter
Meriem Chabani · Momoyo Kajijima

1. Preis/1st Prize

bez+kock architekten, Stuttgart
Martin Bez · Thorsten Kock
Rouhollah Ghaderi · Fanis Georgiadis
Maren Geiger · Simone König
Koeber Landschaftsarchitektur, Stuttgart
Joachim Köber
Visualisierungen: © Grauwald Studio/
bez+kock architekten

2. Preis/2nd Prize

Septembre, Paris
Arkitektaal · Solstice · Achille Racine
Clémence Lasagna Studio · Luseo Group

3. Preis/3rd Prize

Arké Architectes Associés, Tunis
Bassinot Turquin Paysage
NeM/Niney et Marca architectes

4. Preis/4th Prize

Locus Architectes, Strasbourg
Studio Meteores
Philippe Rahm Architectes

5. Preis/5th Prize

Architecte Anis Souissi, Helsinki
URAM International
Opus ark



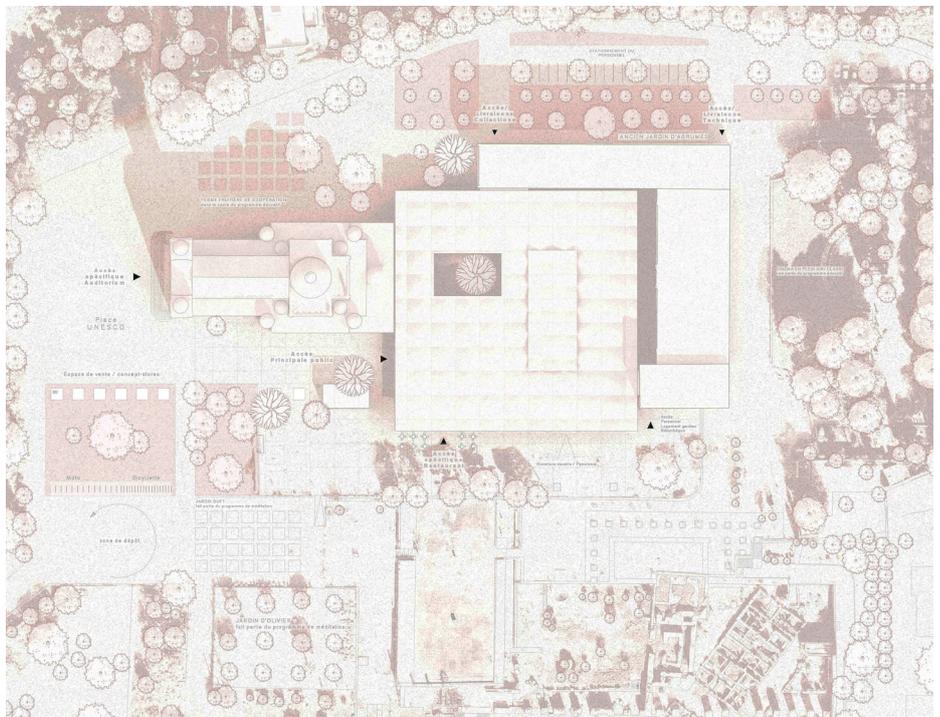
Gesamtansicht



Eingang Restaurant



Ausstellung



1. Preis/1st Prize bez+kock architekten, Stuttgart · Koeber Landschaftsarchitektur, Stuttgart

Weitere Infos und ausführliches Planmaterial gibt es online!

www.wettbewerbe-aktuell.de

-> wa-ID: wa-2034854

